



ご提案資料

【“京都ユニークベニュー”イベント】

記憶に残る “オンリーワン・イベント”を実現するには？



こんなお悩みありませんか？

創立記念などの行事を特別な会場で開きたい



印象に残る新製品の発表会を開催したい



外国の賓客に日本らしいおもてなしをしたい

ご提案です!

京都の神社仏閣という“ユニークベニュー”を活用して、
唯一無二のイベントを開催しませんか？



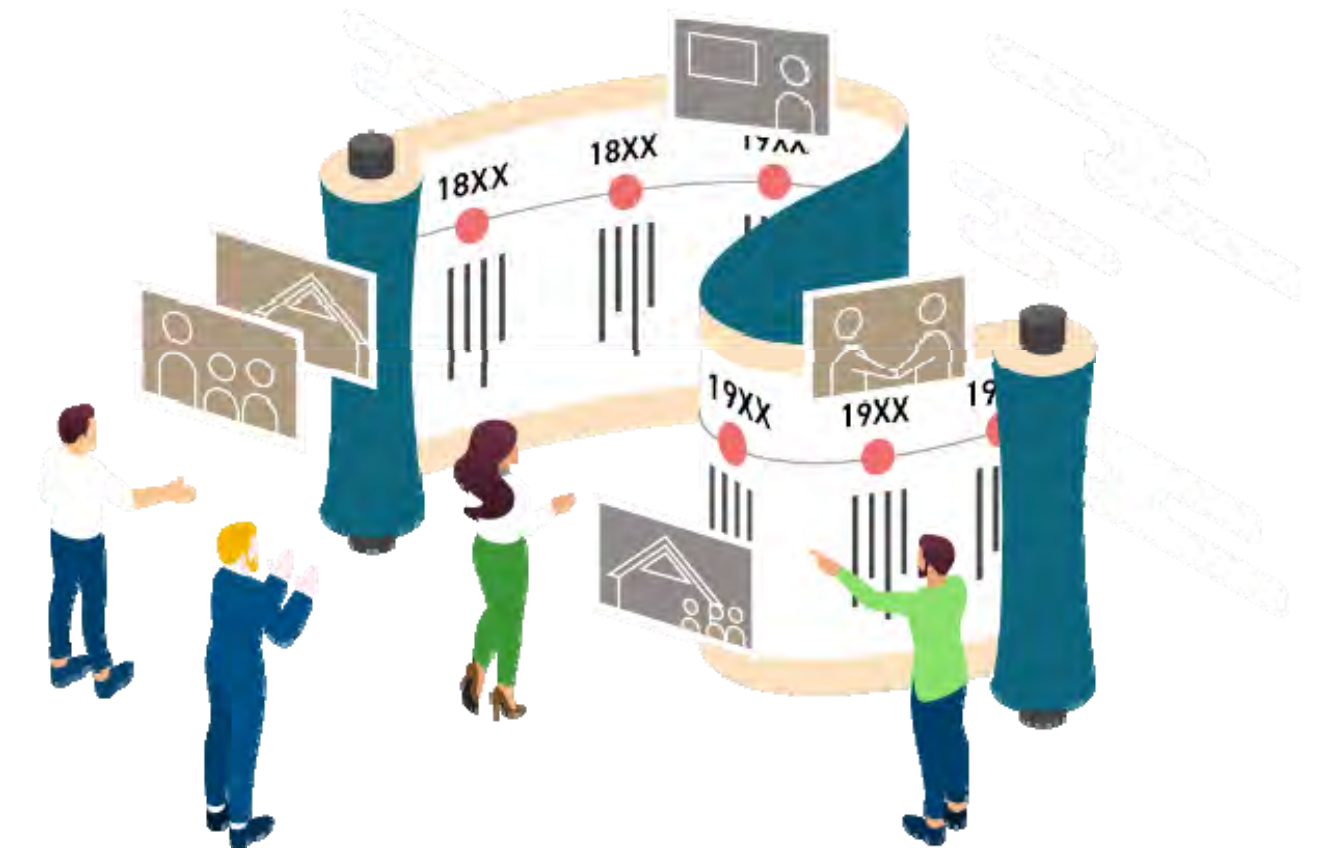
空間の力で特別感を演出できる
ユニークベニューでのイベント

欧米では「ユニークベニュー」でのイベントが盛んです。ユニークベニュー (Unique Venue) とは「特別な場所」という意味。博物館・美術館、歴史的建造物、神社仏閣、城郭などで、会議やレセプションといったイベントが開催でき、空間によって特別感や地域特性を演出できる会場を指します。



京都ならではの和の空間で
大切なお客様への特別なおもてなしを

企業の周年行事、新製品の発表会、そして国内外の重要な賓客を招いてのパーティ。まずは会場選びに苦労するものです。日本的な魅力にあふれる京都の神社仏閣をユニークベニューとして活用してはいかがでしょうか？ 古都にたたずむ神社仏閣はまさに別世界。特別な時間を大切な方々と共有できます。



神社仏閣の歴史物語を活用して
魅力的な企画コンセプトを構成する

京都の神社仏閣でのイベントの良いところは、企画に意味深いストーリーを込められることです。例えば、京都の街を見下ろす「将軍塚青龍殿」は桓武天皇が京都への遷都を決めた場所に建ちます。京都が生まれた場所で創立記念イベントを開くことで、企業がこれからも長きにわたり発展する決意を示せます。

フジヤの“いちおし”サービス

京都に根づくイベントづくりの企業だからプロデュースできる“古都での特別な体験”
「“京都ユニークベニュー” イベント」



神社仏閣と育んできた信頼関係で
豊富な会場をラインナップ

フジヤは、1928年創業以来、京都に本拠を置きながら事業を続けてきました。その歴史で京都の神社仏閣とは信頼関係を構築しており、イベントで活用できる会場も数十カ所に上ります。数多くの実績を通じて、会場の慣習や使い勝手も熟知。会場の個性に応じたスムーズなイベント運営を行います。






老舗料亭や伝統芸能の手配も
ワンストップでコーディネート

京都といえば、老舗の料亭や舞子・芸妓、伝統芸能などの魅力があります。フジヤでは、それぞれの分野で幅広いつながりがありますので、京文化の要素をふんだんに取り入れたイベント内容の提案が可能。また、集客イベントに必要な警備から映像の記録や配信といったご要望にもワンストップで応えます。



POINT

- 
実績がある数多くの神社仏閣から会場をお選びいただけます！
- 
神社仏閣との信頼関係と慣習の熟知で円滑な運営が可能です！
- 
京都ならではの伝統文化を取り入れた企画内容を実現します！

導入までの流れ



ヒアリング

ご要望や現状の課題などについてヒアリングをします



プラン・見積りのご提案

ご要望に応じた会場と企画内容、見積りを提示します



会場決定とプランの修正

会場が決定した内容後、最適なプランを修正します



各種手配と会場との最終調整

キャストなど各種手配の最終調整を行います



設営から実施

専門スタッフが安全かつ円滑に設営と運営を行います

導入事例 01

外資系企業 海外顧客向けレセプションパーティー
～将軍塚青龍殿～



【課題】 海外顧客をおもてなしするレセプションパーティーを開催するために、夕方から夜にかけて「記憶に残る会場」を選定したいとの要望が主催者からあった。

【解決】 京都の夜景を一望できる将軍塚青龍殿を会場として選定。京都の文化や日本らしさを感じられる伝統芸能、桜の生木のアレンジメントなどの演出を提案。

【成果】 参加者には極めて好評だった。将軍塚青龍殿のお堂を使ったステージと大舞台でのケータリングは、同会場でのパーティーの定番となった。

導入事例 02

アートイベント
～世界遺産・元離宮二条城～



期間限定の美術館
～祇園八坂倶楽部～



アートイベント
～京都府庁 正庁～



企業の顧客向け招待制パーティー
～将軍塚青龍殿～



アートイベント
～誉田屋源兵衛～



レセプションイベント
～大覚寺～



会場情報 01

元離宮二条城（世界文化遺産）



収容人数

会場名	会議 (シアター)	会議 (スクール)	立食	着席	飲食	備考
二の丸御殿台所	200	120	-	-	△*	
二の丸御殿台所前庭	300	180	300	250	○	屋外
二の丸御殿中庭	400	250	-	-	○	屋外
香雲亭	30	18	30	25	○	
清流園	200	120	200	160	○	屋外
緑の園	200	120	200	160	○	屋外
桜の園	300	180	300	250	○	屋外
唐門・東南隅櫓前庭	300	180	300	250	○	屋外

* 二条城の歴史や文化に関連する内容であれば応相談。

二条城は、慶長 8 年（1603 年）、江戸幕府初代将軍徳川家康が、京都御所の守護と将軍上洛の時の宿泊所として造営し、その後、3 代将軍家光により、伏見城の遺構を移すなどして、寛永 3 年（1626 年）に完成しました。家康が建てた慶長年間の建築と、家光がつくらせた絵画・彫刻などが融合し、いわゆる桃山時代様式の全貌を垣間見ることができます。創建当時の輝きが蘇った重要文化財・唐門前や通常非公開の重要文化財・二の丸御殿台所前庭でのレセプションは、二条城の格式や歴史的価値を存分に活用でき、日常では経験できない特別な演出となるでしょう。

真言宗総本山 東寺（世界文化遺産）



収容人数

会場名	会議 (シアター)	会議 (スクール)	立食	着席	飲食	備考
本坊客殿	100	100	150	80	○	
客殿庭園	100	100	150	100	○	屋外

東寺は、創建からおよそ 1,200 年、唯一現存する平安京の遺構であり、平安遷都とともに建立された官寺（かんじ）、つまり国立の寺院です。その国立の寺院を桓武天皇のあとに即位した嵯峨天皇は、唐で新しい仏教、密教を学んで帰国した弘法大師空海に下賜されました。

平成 6 年（1994 年）には、「古都京都の文化財」として世界文化遺産に登録され、京都の体表的な名所として存続しています。ユニークベニュー利用が可能な会場は、通常非公開のため、特別な空間を演出できます。

会場情報 02

建仁寺



収容人数

会場名	立食	着席	飲食
小書院	50	-	○
大書院	200	要相談	○
方丈	200	-	△

京都の繁華街・祇園に位置する建仁寺は、建仁2年（1202年）に栄西禅師が開山した京都最古の禅寺です。

方丈や勅使門は、重要文化財に指定されており、俵屋宗達作の風神雷神図屏風は国宝に指定されています。二曲一双の屏風全体に金箔を押し、右隻に風神、左隻に雷神が力強く描かれています。

法堂の天井画「双龍図」は、平成14年（2002年）に創建800年を記念して、小泉淳作画伯が2年の歳月をかけ完成させた大作です。

国際会議での歓迎レセプションや企業主催のガラディナーの会場としての実績があり、歴史に裏打ちされた非日常的な雰囲気の中での食事や歓談をお楽しみいただけます。

将軍塚青龍殿



収容人数

会場名	立食	着席	飲食	備考
大舞台	500	400	○	屋外
外陣	300	200	○	

大正2年（1913年）に大正天皇の即位を記念して、京都北野天満宮前に建立された価値ある木造大建造物です。

戦後、京都府に移管され、柔道・剣道の道場となり一般にも開放されましたが、平成10年（1998年）に閉鎖。その後、青蓮院が歴史的文化遗产の継承を決意し、京都東山山頂に「天台宗青蓮院門跡 将軍塚青龍殿」として移築再建しました。奥殿には国宝の「青不動明王二童子像」が安置されており、手前にはその複製が祀られています。また、大舞台は延面積1046㎡の広さを有し、眼下には京都市内が一望できる新たな名所で、西展望台からは京都市内のみならず大阪のビルまで遠望できます。

会場情報 03

高台寺



収容人数

会場名	立食	着席	飲食
方丈	150	要相談	○

東山霊山の山麓にある鷲峰山高台寺は、臨済宗建仁寺派の寺院で、慶長11年（1606年）に豊臣秀吉の正室 北政所（ねね）が秀吉の菩提を弔うために創建されました。伏見城の一部を移築し、当時は壮観を極めました。火災に遭い、現在残っているのは表門、開山堂、霊屋、茶室傘亭・時雨亭、観月台等で、全て国の重要文化財に指定されています。開山堂を中心に広がる庭園は小堀遠州の作によるもので国の史跡・名勝に指定されており、400年前の姿をそのまま残していると言われています。方丈でのレセプションのほか、朝・夕の特別拝観や団体での座禅体験・茶道体験も対応可能です。

東映太秦映画村



収容人数

会場名	立食	着席	飲食	備考
大舞台	500	400	○	屋外
外陣	300	200	○	

33,000㎡の広大なオープンセットを有する東映太秦映画村は、実際に映画やテレビドラマ撮影で昼夜にわたり使用されている場所です。映画やテレビ撮影で培われた技術であざやかに演出された「夜の映画村」では、園内の「江戸の町」を再現したオープンセットの中でホテルケータリングでのウェルカムドリンクやディナーを楽しむことができます。雨天時は「中村座」や屋内レストランがバックアップとして利用可能です。映画村所属の役者による侍ショーや忍者ショー、時代劇の衣装での写真撮影、和太鼓演奏など、様々なアクティビティが楽しめます。映画村の夜間貸切は、今までに体験したことのない空間と時間を提供いたします。

会社概要

社名 : 株式会社フジヤ (Fujiya Co.,Ltd.)
代表者 : 代表取締役社長 永田 智之
創業 : 1928(昭和3)年 3月
資本金 : 9,500万円
社員数 : 343人 (2021年5月現在)
営業拠点 : 全国16ヶ所
URL : <https://www.fujiya-net.co.jp/>



お問い合わせ

本資料に関するお問合せはこちらまで

ご相談窓口

E-mail : jigyotokatu@fujiya-net.co.jp